

Referenzen

Rocket Science GmbH ist seit 2013 Planungspartner für verschiedene Dienstleistungen in den Bereichen Akustik, Bauakustik, nachbarschaftlicher Schallschutz und Tontechnik. Mit den hauseigenen Steckpferden ‚aktive Lärminderung‘ (active noise control) und ‚aktive Vibrationskontrolle‘ (active vibrational control) betreiben wir als KMU einen aktiven Beitrag zur Entwicklung in der modernen Akustik und können den Stand der Technik selbst definieren.

Einige Projekte



Bild: RSc

Haus der elektronischen Künste Basel

Auftraggeber: Christoph Merian Stiftung, Basel

- Active Noise Control an Rauch und Wärmeabzugsfenstern
- Nachbarschaftlicher Lärmschutz
- Systemtechnik
- Raumakustik



Bild: kaufmann widrig Architekten

Dynamo Zürich

Auftraggeber: Amt für Hochbauten, Stadt Zürich

- Systemtechnik
- Bau- und Raumakustik
- Nachbarschaftlicher Lärmschutz



Bild: RSc

Pilotprojekte Lärmschutz

Auftraggeber: Amt für Umwelt und Energie, Basel

- Erprobung neuer Technologien zum nachbarschaftlichen Lärmschutz
- diverse Pilotprojekte und Experimente



Bild: Hannah Weinberger

Hannah Weinberger

Auftraggeber: Kunsthalle Basel

- Audiosystemtechnik
- Systemintegration
- Raumakustik
- Installation

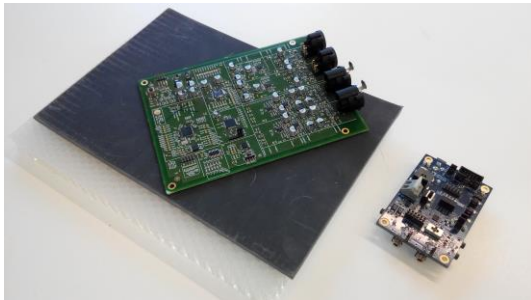


Bild: RSc

Entwicklungsprojekte

Auftragsgeber: Wir selbst !

- Hardware und Software-Entwicklung
- Entwicklung von active control Anwendungen
- Zusammenarbeit mit namhaften Hochschulen und Fachhochschulen

Weitere Projekte- Auszug

Fachschule für Tontechnik, Zürich - Schulleitung und Dozententätigkeit Beschallungstechnik, Mathematik und Elektronik

Idee und Klang Audio Design, Basel - Entwicklung und Evaluation von beam steering-Algorithmen und Entwicklung der Prototypen-Hardware

Mehrere Tonstudios - Raumakustik und Raummoden, Simulationen, Planung, Bauleitung

Rote Fabrik, Veranstaltungsort, Zürich - Fachplanung Veranstaltungsakustik und Lärmschutz

Schweizerischer Verband für Event- und Bühnenberufe - Mandat als Chefexperte und Prüfungsleitung für die Grundausbildung ‚Veranstaltungsfachfrau, -fachmann EFZ‘

Tanzhaus Zürich, Veranstaltungsort - Fachplanung Raumakustik und nachbarschaftlicher Lärmschutz

Wissenschaftliche schulische Zusammenarbeiten- Auszug

Zürcher Hochschulen der angewandten Wissenschaften, Winterthur - Projektarbeit ‚Aktive Tilgung von mechanischen Schwingungen: Konzeptentwicklung und Fallstudie‘, Bachelorarbeit, 2016

SAE Institute Zürich - Projektarbeit ‚Konstruktion und Evaluation eines Passiv-Membran-Resonators zur Raumakustischen Optimierung‘, Honours Project, 2015

Berner Fachhochschule, Elektro- und Kommunikationstechnik, Bern - Projektarbeit ‚DSP Algorithmus zur aktiven Raummodenkompensation‘, Bachelor Thesis, 2014

Weitere Kunden- Auszug

Amt für Hochbauten der Stadt Zürich - diverse Planungsaufträge

Amt für Umwelt des Kantons Zug - Schallpegelmessungen nach SLV

Club Zukunft, Zürich - Systemtechnik, Integration Beschallung

Dachstock, Veranstaltungsort, Bern - Systemtechnik Beschallung

Fachschule für Akustik, Zürich - Schulleitung und Dozententätigkeit

Goose Bar, Sursee - nachbarschaftlicher Lärmschutz

Idee und Klang Tonstudio, Basel - Raumakustik und Raummoden in Tonstudios

Jaël Malli / Lunik; Künstlerin, Bern - Tontechnikdienstleistungen live

Kapitel, Restaurant und Club, Bern - Systemtechnik Beschallung und innerbetrieblicher Lärmschutz

Membrapor AG, Sensorhersteller, Glattbrugg - elektronische Entwicklungsarbeiten

Open Air Basel - nachbarschaftlicher Lärmschutz und Systemtechnik

Polizeiamt der Stadt Zug - nachbarschaftlicher Lärmschutz

Privatkunde, Uster - nachbarschaftlicher Lärmschutz Wärmepumpe

Rote Fabrik, Veranstaltungsort, Zürich - Ton- und Systemtechnik

Scala, Veranstaltungsort, Wetzikon - Systemtechnik Beschallung

Schauspielhaus Zürich - Expertise innerbetrieblicher Schallschutz, Schiffbauhalle

Steff la Cheffe, Künstlerin, Bern - Tontechnikdienstleistungen live

Theater am Hechtplatz Zürich - elektromagnetische Entstörung des Bühnenraumes

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Zürich - Raumakustik und Raummoden in Tonstudios